

DRESDNER | RESIDENZ | ORCHESTER

**Das DRESDNER RESIDENZ ORCHESTER präsentiert:
das Galakonzert „Meisterwerke der Klassik“
am Mittwoch, den 28.05.2025, um 19 Uhr
im Fürst-Pückler-Park Bad Muskau, OPEN AIR
zur Festveranstaltung des 20-jährigen Jubiläums UNESCO Welterbestätte**

*unter der musikalischen Leitung von Prof. Igor Malinovsky
Gesangssolistin: Paulina Bielarczyk - Sopran*

Das DRESDNER RESIDENZ ORCHESTER präsentiert Meisterwerke der klassischen Musik. Zwischen Werken der Wiener Klassik mit Mozart und Melodien aus der italienischen Oper von Mascagni, dürfen auch die Romantiker nicht fehlen, wie zum Beispiel Tschaikowsky. Ebenso auch Werke von Brahms, Strauss, Chopin und Vivaldi. Von herzerreißend bis schwungvoll, nehmen wir Sie mit auf eine musikalische Reise durch die Meisterwerke der Klassischen Musik. Erleben Sie außergewöhnliche Musiker und eine stimmungswichtige Gesangssolistin gemeinsam mit Prof. Igor Malinovsky an der Violine. Künstlerisch auf höchstem Niveau begeistern sie jedes Publikum und nehmen Sie mit in die Welt der Meisterwerke der Klassischen Musik bei unserem großartigen Open Air Konzert.

PROGRAMM

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756 - 1791)

Serenade Nr. 13 in G-Dur, KV 525
„Eine kleine Nachtmusik“
1. Allegro

PAUSE

Arie der Gräfin aus der Oper
„Die Hochzeit des Figaro“
„Porgi amor“

GEORGES BIZET (1838 - 1875)
aus der Oper „Carmen“
Les Toreadors

JACQUES OFFENBACH (1819 - 1880)
Barcarole aus der Oper „Hoffmanns
Erzählungen“

**PETER ILJITSCH TSCHAIKOWSKY (1840 -
1893)**
aus dem Ballett „Dornröschen“
Walzer

CHARLES GOUNOD (1818 - 1893)
Arie der Margarete aus der Oper „Faust“, op. 196
„Air des bijoux“

FRANZ LEHÁR (1870 - 1948)
aus der Operette „Die lustige Witwe“
Arie der Hanna „Vilja-Lied“

FRÉDÉRIC CHOPIN (1810 - 1849)
Polonaise in A - Dur, op. 40 Nr. 1

Weibermarsch

ANTONIO VIVALDI (1678 - 1741)
Aus „Die vier Jahreszeiten“
Der Sommer op. 8, RV 315
3. Presto

JOHANN STRAUSS (1825 - 1899)
"Unter Donner und Blitz" - Polka, op. 324

PIETRO MASCAGNI (1863 - 1945)
aus der Oper „Cavalleria rusticana“
Intermezzo
&
Arie der Santuzza „Voi lo sapete“

FRANZ LEHÁR (1870 - 1948)
Arie der Giuditta aus der Operette „Giuditta“
„Meine Lippen, sie küssen so heiß“

EMMERICH KÁLMÁN (1882 - 1953)
„Tanzen möcht´ ich“
Walzer aus der Operette „Die Csardasfürstin“

JOHANNES BRAHMS (1833 - 1897)
aus „Ungarische Tänze“ WoO 1
Nr. 5 Allegro

Besetzung: (16 Musiker + Gesang): 6x Violine, 1x Viola, 2x Cello, 2x Kontrabass, 1x Flöte, 1x Oboe, 2x Horn, 1x Klavier
Dauer: ca. 90 Minuten mit Pause

(Änderungen vorbehalten. Die finale Besetzung sowie die Stückauswahl können aus künstlerischer Hinsicht auf das Programm zugeschnitten werden.)